

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ
Кафедра сравнительной истории литератур

ЖАНРЫ АКАДЕМИЧЕСКОГО ПИСЬМА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.04.01 – Филология

Компаративистика и сравнительно-историческое изучение литератур

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Жанры академического письма
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

К. филол. наук, доцент кафедры сравнительной истории литератур Е.Ю. Виноградова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№7 от 14.03.2024

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.1. Цель и задачи дисциплины..... | 4 |
| 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций..... | 4 |
| 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... | 6 |
| 2. Структура дисциплины..... | 6 |
| 3. Содержание дисциплины..... | 6 |
| 4. Образовательные технологии..... | 7 |
| 5. Оценка планируемых результатов обучения..... | 8 |
| 5.1 Система оценивания..... | 8 |
| 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине..... | 8 |
| 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине..... | 9 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 9 |
| 6.1 Список источников и литературы..... | 9 |
| 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..... | 10 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины..... | 10 |
| 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов..... | 10 |
| 9. Методические материалы..... | 12 |
| 9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий..... | 12 |
| Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины..... | 15 |

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - научить студентов созданию самостоятельных научных и научно-учебных текстов.

Задачи дисциплины:

- познакомить магистранта со спецификой научно-исследовательской и научно-информационной работы филолога;
- познакомить магистранта с особенностями научного стиля;
- показать базовые принципы коммуникации в академической среде.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция | Индикаторы достижения компетенций | Результаты обучения |
|---|--|---|
| ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности | ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу | Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы. Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой. Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы. |
| | ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности | Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии. |
| | ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков | Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных |

| | | |
|---|--|--|
| | ораторского искусства | исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования. |
| ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций | ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны | Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности. Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии. Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций. |
| | ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций | Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации. Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры. Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в научно-публицистическом тексте. |
| | ПК-3.3 Владеет навыками | Знать: основные |

| | | |
|--|--|--|
| | подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания | библиографические источники и поисковые системы. Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации. Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий. |
|--|--|--|

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Жанры академического письма» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Актуальные проблемы литературоведения, Актуальные проблемы лингвистики, Информационные технологии в филологии, Национальная картина мира в категориях и концептах, Иностранный язык в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для сдачи квалификационных экзаменов и завершения работы над выпускной квалификационной работой.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий | Количество часов |
|---------|------------------------------|------------------|
| 3 | Лекции | 10 |
| 3 | Семинары/лабораторные работы | 20 |
| Всего: | | 30 |

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 78 академических часов.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие научного дискурса. Виды научных жанров: устные/ письменные. Первичные: монография, статья, доклад. Вторичные: рецензия, реферат, аннотация.

Тема 2. Понятие композиции научного текста. Жесткая и мягкая композиция. Зависимость типа композиции от предмета и метода исследования. Элементы содержания научной работы. Постановка проблемы, анализ литературы предмета, формулировка гипотезы, обоснования

метода исследования, изложение хода исследования, обсуждение результатов, выводы исследования.

Тема 3. Виды рефератов: библиографические, научно-популярный, обзорный, учебный. Этапы работы над учебным рефератом.

Тема 4. Виды аннотаций. Составление конспекта научной работы. Ключевые слова. Определение основного содержания, научной новизны и значимости исследования. Построение аннотации. Речевые обороты для составления аннотации. Написание резюме/ аннотации к научной статье.

Тема 5. Этапы подготовки энциклопедии. Составление словника. Структура энциклопедической статьи.

Тема 6. История жанра научной рецензии. Строение рецензии: изложение материала, оценочная часть и выводы рецензии. Знакомство с отделами рецензий ведущих российских и зарубежных научных журналов.

Тема 7. Виды научных статей. Построение плана статьи. Подготовка материала. Поиск и систематизация библиографии. Написание статьи. Редактирование собственного текста. Цитаты и изложение. Оформление ссылок.

4. Образовательные технологии

| № п/п | Наименование раздела | Виды учебных занятий | Образовательные технологии |
|-------|--|-------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Основные жанры научного дискурса: первичные и вторичные. | <i>Лекция 1</i> | <i>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</i> |
| 2. | Создание плана научно-исследовательской работы | <i>Семинар 1</i> | <i>Развернутая беседа</i> |
| 3. | Реферирование в рамках научного дискурса | <i>Семинар 2</i> | <i>Развернутая беседа Написание реферата по ВКР</i> |
| 4. | Аннотирование как одна из форм письменного научного дискурса | <i>Семинар 3</i> | <i>Развернутая беседа</i> |
| 5. | Энциклопедическая статья: структура и композиция. | <i>Лекция 2 Семинар 4</i> | <i>Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа</i> |
| 6. | Рецензия как жанр научного дискурса. Виды рецензий. Структура и стиль. | <i>Лекция 3 Семинар 5</i> | <i>Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа Написание рецензии на научную статью</i> |
| 7. | Научная статья – базовый жанр научного дискурса. | <i>Семинар 6-7</i> | <i>Развернутая беседа</i> |

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;

- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

| Форма контроля | Макс. количество баллов | |
|---|-------------------------|-------------------|
| | За одну работу | Всего |
| Текущий контроль: | | |
| - участие в дискуссии на семинаре | 4 баллов | 28 баллов |
| - реферат по ВКР | 16 баллов | 16 баллов |
| - рецензия на научную статью | 16 баллов | 16 баллов |
| Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) | | 40 баллов |
| Итого за семестр | | 100 баллов |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала | | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100 | отлично | зачтено | A |
| 83 – 94 | | | B |
| 68 – 82 | хорошо | | C |
| 56 – 67 | удовлетворительно | | D |
| 50 – 55 | | E | |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19 | | | F |

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|----------------------|--|
| 100-83/ A,B | отлично/ зачтено | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий». |
| 82-68/ | хорошо/ | Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|------------------------------------|---|
| С | зачтено | <p>промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | удовлетворительно/ зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/ F,FX | неудовлетворительно/ не зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Итоговая контрольная работа на зачет включает 3 задания:

1. Написание рецензии на художественный текст. (ПК-2; ПК-3)
2. Написание статьи в энциклопедию. (ПК-2; ПК-3)
3. Написание аннотации к научной статье. (ПК-2; ПК-3)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Литература

Основная

Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста : учеб.-метод. пособие / Н.А. Аксарина. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2015. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-1924-4. - Текст :

электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1035883> (дата обращения: 25.01.2018)

Стандарты по издательскому делу : сб. док. / сост.: А.А. Джиго, С.Ю. Калинин. - 3-е изд. - Москва : Экономистъ, 2004. (Библиотека РГГУ 8 экз)

Голуб Ирина Борисовна. Литературное редактирование : Учебник и практикум / И. Б. Голуб. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019.

<https://www.biblio-online.ru/book/literaturnoe-redaktirovanie-433309>

Купина Наталия Александровна. Стилистика современного русского языка : Учебник / Н. А. Купина [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. <https://www.biblio-online.ru/book/stilistika-sovremennogo-russkogo-yazyka-431807>

Ивин А.А. Логика: элементарный курс: Учеб. пособие - М.: Гардарики, 2001.-

<https://www.biblio-online.ru/book/logika-elementarnyy-kurs-428068>

Миљчин А.Э. Методика редактирования текста. Изд. 3-е, перераб. и доп. – М.: Логос, 2005. – 524 с. (Библиотека РГГУ 25 экз)

Дополнительная

Кожина, М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Под ред. М. Н. Кожинной; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сквородников. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта : Наука, 2011. - 696 с. - ISBN 978-5-89349-342-9 (Флинта), ISBN 978-5-02-002791-6 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/405876> (дата обращения: 25.01.2018)

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий¹

Тема 1. Создание плана научно-исследовательской работы

- Подготовить и обосновать план курсовой работы/ магистерской диссертации.
- Работа над формулировкой названия
- Составить обзор научной литературы
- Обосновать актуальность и новизну выбранной темы
- охарактеризовать предмет и цели работы

Литература:

1. *Эко У.* Как написать дипломную работу: Гуманитарные науки. Учебно-методическое пособие. / Пер. с ит. Е. Костюкович. Издание 2-е, переработанное. СПб.: «Симпозиум», 2006.
2. *Кузин Ф.А.* Диссертация: Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты : Практ. пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов / Кузин Ф.А.. - М.: Ось-89, 2000.
3. *Колесникова Н.И.* От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта:Наука, 2002.

Тема 2. Реферирование в рамках научного дискурса.

- Виды и особенности библиографических рефератов
- Этапы работы над учебным рефератом:
 - выбор темы/ объекта реферировании
 - подбор и изучение основных источников
 - составление библиографии
 - разработка плана реферата
 - написание реферата
- Подготовить реферат статьи/ ВКР / монографии
- проверить правильность оформления выполненного реферата.

¹ План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.2). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы. При необходимости, планы практических и лабораторных занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

Литература:

1. *Колесникова Н.И.* От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта:Наука, 2002. С. 171-225.
2. *Вейзе А.А.* Чтение, реферирование и аннотирование иностранного текста.– М.: Высшая школа, 1985.
3. *Ярская-Смирнова Е.* Создание академического текста: Учебное пособие. М.: ООО «Вариант»; ЦСПГИ, 2013. С.13-46.

Тема 3. Аннотирование как одна из форм письменного научного дискурса.

- Чтение и разбор примеров аннотаций к статьям.
- Виды аннотаций
- Требования к написанию аннотаций
- Написание аннотации к статье

Литература:

1. *Колесникова Н.И.* От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта:Наука, 2002.
2. <http://www.gramota.net/annotacia.html>
3. *Абрамов Е. Г.* Какой должна быть аннотация к научной статье // Научная периодика: проблемы и решения . 2012. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/kakoy-dolzha-byt-annotatsiya-k-nauchnoy-statse>

Тема 4. Энциклопедическая статья: структура и композиция.

- чтение и анализ статей из энциклопедий
- структура энциклопедической статьи: принцип отбора информации и его изложение
- создание энциклопедической статьи

Литература:

1. *Орлова Н.В.* Энциклопедическая статья: три дискурса одного жанра // Жанры речи. № 2 (12) 2015. С. 55-60.
2. *Жарков И. А.* О типах информации в энциклопедической словарной статье // Книговедение: Новые имена: Сб. науч. ст. Вып. 3. М., 1998. С. 55-59.

3. Жарков И. А. Словарная статья как жанровая единица // Издательское дело и редактирование: Теория. Методика. Практика: Межвед. сб. науч. тр. Вып. 3. М., 1999. С. 35-38.
4. *Короткина И.Б.* Академическое письмо: Процесс, продукт и практика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2015. С. 45-58.

Тема 5. Рецензия как жанр научного дискурса.

- виды рецензий
- обзор отделов рецензий ведущих отечественных и зарубежных литературоведческих журналов
- чтение и анализ рецензий на монографии
- план написания рецензии
- рецензирование главы из книги/ книги

Литература:

1. *Красильникова Л.В.*, Жанр научной рецензии: семантика и прагматика. М., 1999.
2. *Николаев А. М.* Научная рецензия как специфический жанр научного дискурса // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки . 2014. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/nauchnaya-retsenziya-kak-spetsificheskij-zhanr-nauchnogo-diskursa>
3. *Колесникова Н.И.* От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта:Наука, 2002. С. 230-252.

Тема 6. Научная статья.

- Виды научных статей. Построение плана статьи. Выбор названия
- анализ нескольких научных статей
- оформление цитат и сносок
- написание статьи

Литература:

1. *Морозов В.Э.* Культура письменной научной речи / В.Э. Морозов. – М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007.

2. *Короткина И.Б.* Академическое письмо: Процесс, продукт и практика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2015.
3. *Питимирова Н. Е.* Особенности текста научного стиля [Текст] / Н. Е. Питимирова // Молодой ученый. — 2015. — №7. — С. 987-989.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Жанры академического письма» реализуется на историко-филологическом факультете кафедрой сравнительной истории литератур.

Цель дисциплины: научить студентов созданию самостоятельных научных и научно-учебных текстов.

. Задачи :

- познакомить магистранта со спецификой научно-исследовательской и научно-информационной работы филолога;
- познакомить магистранта с особенностями научного стиля;
- показать базовые принципы коммуникации в академической среде.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

| Компетенция | Индикаторы достижения компетенций | Результаты обучения |
|---|--|---|
| ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности | ПК-2.1 Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу | Знать: способы анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы. Уметь: работать с литературными источниками и научной литературой. Владеть: навыками поиска, квалифицированного анализа, оценки и реферирования научной литературы. |
| | ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности | Знать: основы научно-исследовательской деятельности в области филологии. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии. |
| | ПК-2.3 Способен представлять результаты собственной научно- | Знать: основные виды и типы представления научной информации в устной и |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p> | <p>письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения. Уметь: выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p> |
| <p>ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций</p> | <p>ПК-3.1 Владеет навыками письменного изложения основных положений и результатов собственной научно-исследовательской деятельности и корректной передачи их содержательной стороны</p> | <p>Знать: основные виды и типы представления научной информации в письменной форме, методологию научно-исследовательской деятельности. Уметь: создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований в области филологии. Владеть: понятийным аппаратом теоретико-литературных дисциплин, навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</p> |
| | <p>ПК-3.2 Знает правила оформления научных публикаций</p> | <p>Знать: разные типы научных текстов; принципы написания и редактирования научных публикаций; структуру научной публикации. Уметь: создавать и редактировать научную публикацию с соблюдением ее структуры. Владеть: навыками использования научного стиля изложения; умением корректно выстроить логические связи в</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | научно-публицистическом тексте. |
| | ПК-3.3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов, составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания | <p>Знать: основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы; формулировать основные положения научной статьи при составлении аннотации.</p> <p>Владеть: навыками подготовки аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.</p> |

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачёта с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.